

Guatemala, 29 de marzo de 2019. ✓

Informe No. 003-2019 ✓

Licenciado  
**Juan Alberto Monzón Esquivel**  
Viceministro de Cultura  
Su despacho

Estimado Viceministro:

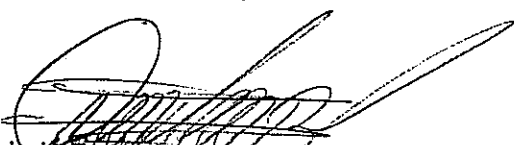
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 540-2019 y Acuerdo Ministerial Número 540-2019** correspondiente al mes de marzo del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura número 0110 Serie "A".


#### **Actividades Realizadas**

- a) Apoyar en la formulación de planes y acciones para el fortalecimiento del Departamento de Apoyo a la Creación
- b) Apoyar a la coordinación en los procesos de vinculación interinstitucional
- c) Apoyar en la elaboración de informes de seguimiento de las acciones desarrolladas por el departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- d) Apoyar en la planificación e implementación del Directorio Virtual de Artistas en coordinación con el Sistema de Investigación Artística –SIC–.
- e) Apoyar en la planificación e implementación del Observatorio Cultural Artístico.
- f) Otras actividades afines a su contrato.

## Resultados Obtenidos

- ✓ a) Se apoyó en la formulación de planes y acciones para el fortalecimiento del Departamento de Apoyo a la Creación con el manejo de redes sociales del departamento, difundiendo las actividades realizadas durante el mes.
- ✓ b) Se apoyó en la calendarización de actividades relacionados con la Investigación del Arte Urbano en Guatemala.
- ✓ c) Se apoyó en la coordinación de los procesos de vinculación interinstitucional con la participación en reuniones de entrevistas a artistas urbanos, relacionados a la Investigación del Arte Urbano en Guatemala.
- ✓ d) Se apoyó en la participación de las mesas de trabajo del equipo de coordinación del XIV Encuentro Latinoamericano y del Caribe de la Canción Infantil en Guatemala
- ✓ e) Se apoyo con la recepción de propuestas de los grupos nacionales e internacionales interesados en participar en el XIV Encuentro Latinoamericano y del Caribe de la Canción Infantil en Guatemala.
- ✓ f) Se apoyó en la elaboración de informes de seguimiento de las acciones desarrolladas por el departamento de Apoyo a la Creación con redacción y análisis de las entrevistas realizadas a los artistas urbanos.
- ✓ g) Se apoyó en la revisión y edición del boletín mensual del departamento.
- ✓ h) Se apoyó en la edición del material visual usado en el boletín.
- ✓ i) Se apoyó en la presentación de propuestas de los grupos nacionales e internacionales interesados en participar en el XIV Encuentro Latinoamericano y del Caribe de la Canción Infantil en Guatemala a la mesa de coordinación.
- ✓ j) Se apoyó en la redacción de las memorias de trabajo de las reuniones para el XIV Encuentro Latinoamericano y del Caribe de la Canción Infantil.
- ✓ k) Se apoyó en la logística del evento: Investi-creación artística, Plenaria y Taller impartidas por el mexicano, Dr, Pablo Parga de la Universidad Autónoma de Querétaro.
- ✓ l) Se apoyó en la logística del evento: Nuevos aportes para la investigación y el arte: San Judas Tadeo.
- ✓ m) Se apoyó en la logística de la segunda reunión de la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala.

  
Luis Frederick Vanegas Alvarado

  
Vo Bo  
ic. Wilfredo Roderico González Gaitán  
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes